

# Workshop

„Portfolioarbeit im DaZ-Modul und  
im Weiterbildungsstudium –  
Konzepte, Ideen,  
Einsatzmöglichkeiten“



Dipl. Päd. Eva-Maria Rottlaender  
Hochschuldidaktische Trainerin,  
Dozentin für Pädagogik, Lernberaterin



## Kennenlernen & Erwartungen klären

Wie heißt Du?

Was erwartest/erhoffst Du Dir von diesem Workshop?

Was sind Deine Erfahrungen mit Portfolioarbeit?

# Portfolio: Herkunft und Merkmale



**Herkunft:** seit 1974 in päd. Bibliographien zu finden; Etablierung in den Schulen durch die allgemeine Schulkritik, besonders in Bezug auf die Leistungsbeurteilung; seit 1990 flächendeckender Einsatz in den USA, seit 2000 in Deutschland Verbreitung

## **gemeine Merkmale:**

- > Transportierbarkeit
- > Nachweis und Darstellung von Kompetenzen
- > Einschätzung und Bewertung von Kompetenzen
- > Weiterentwicklung von Kompetenzen

# Zweck des Portfolios

## Portfolio als

- > alternatives Beurteilungsinstrument,
- > Diagnoseinstrument,
- > Lehr-Lern-Instrument,
- > Entwicklungsinstrument oder
- > persönliches Dokumentationsinstrument (Schmidinger, 2011)



# Formen der Portfolioarbeit

Prozessportfolio, Abschlussportfolio, Projektportfolio, Lehrportfolio, Epochenportfolio, Sprachenportfolio, Beurteilungsportfolio, Kompetenzportfolio etc.





# Projekt-Portfolio



Außerhalb von Projektarbeit erbringen Studierenden in der Regel sehr komplexe und anspruchsvolle Tätigkeiten.

Wenn außerhalb des Projektes eher frontal ausgerichteter Unterricht stattfindet,

soll die Projektarbeit durch ein Portfolio

dokumentiert werden und

in die Gesamtnote miteinbezogen werden.



# **Lern-Stopp!**

Was geht Euch von dem bisher Gesagten im Kopf herum?



# Was gibt es beim Einsatz von Portfolios in meiner Lehre zu beachten?



- > **klare Ziel- und Zweckformulierung für das Portfolio:**
- > **Einbezug der Portfolioarbeit in die Lehrveranstaltung**
- > **Einführung der Textsorte „Portfolio“ und Hinweise zum reflexiven Schreiben geben**
- > **Klärung der Art und Form der Rückmeldung zur Portfolioarbeit**

# Lern-Stopp!

## Gruppenarbeit:

- a) Was geht Euch zu dem Gesagten im Kopf herum?
- b) Welche Fragen stellt Ihr Euch gerade in Bezug auf Eure LV?
- c) Was möchtet Ihr im kommenden Semester in Angriff nehmen?

Zeit: 20 Min.

# Fragen, Ideen, Anmerkungen aus der Gruppe



# Rückmeldung aus dem WS an das Plenum

- > Die wichtigsten Erkenntnisse
- > Offene Fragen
- > Das schönste Zitat



Bild: Quelle: <http://on26.swanndvr.net/feedback.html>

# Literatur:

- **Bräuer, G.** (2014): Das Portfolio als Reflexionsmedium für Lehrende und Studierende, Opladen & Toronto
- **Brunner, I.; Häcker, T., Winter, F.** (Hrsg.) (2011): Das Handbuch Portfolioarbeit. Konzepte, Anregungen, Erfahrungen aus Schule und Lehrerbildung, 4. Auflage, Bobingen
- **Vygotsky, L.S.** (1978): Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes. Cambridge, MA: Harvard University Press.